



Tecnológico de Monterrey  
Escuela de Humanidades y Educación  
a través de  
la Cátedra Alfonso Reyes y  
el programa Pasión por la Lectura  
convocan al

Pasión  
por la lectura

## II CONCURSO DE CORTOMETRAJES MI PASIÓN POR LA LECTURA

### BASES:

1. Podrán participar de manera individual todos los estudiantes del Tecnológico de Monterrey preparatoria y profesional.
2. Los participantes deberán realizar un video que exprese el concepto **pasión por la lectura**; el video debe tener la estructura de *storytelling* propuesta por Robert Mckee. Para conocer esta estructura, se recomienda consultar la conferencia *Del Storytelling al Storynomics. El arte de contar historias*, impartida por Robert McKee en 2017, disponible en <https://livestream.com/TecDeMonterrey/CatedraAR/videos/150083186>
3. La duración del video deberá oscilar entre 40 y 60 segundos.
4. El contenido deberá ser original y deberá respetar el derecho de autor para la creación de contenidos; en [http://bit.ly/ddaa\\_creacioncontenidos](http://bit.ly/ddaa_creacioncontenidos) puedes encontrar un resumen. Para cualquier duda o comentario a este respecto, envía un correo a [pasionporlalectura@itesm.mx](mailto:pasionporlalectura@itesm.mx).
5. Los participantes tendrán completa libertad para elegir tratamiento y los recursos que decidan para la elaboración del video.
6. El archivo de video deberá ser enviado al correo del representante de Pasión por la lectura de tu región. Se recomienda el uso de la plataforma WeTransfer para el envío del archivo. La lista de representantes por región es la siguiente:

Región	Campus	Responsable
CDMX	CCM, CEM, CSF	<a href="mailto:lillian.briseno@tec.mx">lillian.briseno@tec.mx</a>
Centro	LEO, MOR, QRO IRA, SLP	<a href="mailto:zdrodrig@tec.mx">zdrodrig@tec.mx</a>
Norte	CDJ, CHI, LAG MTY, SAL, TAM	<a href="mailto:gibarra@tec.mx">gibarra@tec.mx</a>
Occidente	AGS, COB, GDA, SIN, CSN, ZAC	<a href="mailto:virna.gil@tec.mx">virna.gil@tec.mx</a>
Sur	CHS, CVA, VER, HGO, PUE, TOL	<a href="mailto:firacheta@tec.mx">firacheta@tec.mx</a>

7. En el correo enviado deberán incluir dos archivos:
  - a. Video, mismo que deberá presentarse en algún formato digital aceptado por la mayoría de los reproductores (.mov, .mpeg4, .avi, .wmv).
  - b. Documento Word que incluya nombre completo, matrícula, campus, programa académico que se cursa y un teléfono de contacto.
8. Una vez recibido el archivo, un miembro del Comité Organizador confirmará mediante correo electrónico, la recepción y correcta reproducción del video. Solo la recepción de este correo garantiza la inscripción al concurso. La fecha límite para la recepción de trabajos es el viernes 8 de febrero de 2019 a las 11 p.m. (TCM).
9. Un jurado integrado por profesores del Tecnológico de Monterrey especialistas en el tema seleccionará un video ganador por cada una de las regiones del Tecnológico de Monterrey (Centro, CDMX, Norte, Occidente y Sur). Es decir, habrá un total de 5 ganadores; la decisión del jurado es inapelable.
10. Los criterios de evaluación serán:
  - a. Estructura narrativa.
  - b. Originalidad y creatividad en el tratamiento del concepto.
  - c. Calidad del lenguaje visual.
11. Los ganadores serán anunciados el 15 de febrero de 2019.

## **PREMIOS:**

Cada uno de los autores de los 5 videos seleccionados recibirán un diploma y un viaje con todos los gastos pagados (avión, hotel y viáticos) para asistir a la conferencia y al taller de guionismo que impartirá Robert McKee el 25 de febrero de 2019 en la Ciudad de México. Solo se cubrirán los gastos de un ganador por región.

Los 5 videos ganadores se proyectarán antes de iniciar la conferencia y serán utilizados para promocionar el programa Pasión por la Lectura y la Cátedra Alfonso Reyes del Tecnológico de Monterrey.

Después del concurso, los videos podrán ser publicados otorgando el crédito correspondiente a sus autores. Los participantes autorizan el uso de este material para fines de promoción de lectura.

Cualquier asunto no previsto en la presente convocatoria será resuelto por el Comité Organizador.

Monterrey, N.L. 14 de enero de 2019.